

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тульской области
Комитет по образованию администрации муниципального образования г. Ефремов
МКОУ «ГИМНАЗИЯ»

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
учителей русского языка и
литературы

Бреусенко Е.В.
Протокол ШМО № 1
«28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР

Артамонова И.А.
Протокол педсовета № 1
«31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

Борщевцева Г.А.
Приказ № 73
от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Литературная гостиная»
(10-11 классы)

г. Ефремов, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности « Литературная гостиная » для 10-11 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа предназначена для организации внеурочной деятельности школьников и направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, повышение уровня мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знаниям.

Программа реализуется в рамках общеинтеллектуального направления внеурочной деятельности. Основным преимуществом внеурочной деятельности является представление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие и осуществление взаимосвязи и преемственности общего и дополнительного образования в школе и воспитания в семье, для выявления индивидуальности ребёнка. В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по внеурочной деятельности рассчитана на 34 часа в год с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительностью занятия 40 минут.

Направленность программы по внеурочной деятельности «Литературная гостиная» по содержанию является нравственно-духовной, рассчитана на 1 год.

Цель курса:

- создание условий для воспитания личности, обладающей активной жизненной позицией.

Задачи курса:

1. Приобщать обучающихся к богатствам отечественной и мировой культуры

2. Развивать способность эстетического восприятия и оценки действительности.

3. Формировать представление о литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни человека.

4. Обучать построению сценария мероприятия;

5. Формировать культуру общения и поведения;

4. Воспитывать эстетический вкус, речевую культуру, гражданскую идейно-нравственную позицию обучающихся.

Виды активной деятельности учащихся.

- игровая деятельность,

- познавательная деятельность,

- проблемно – ценностное общение,

- досугово – развлекательная деятельность,
- художественное творчество.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гр

) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты

□ Овладение техниками построения устной монологической речи;

- умение контролировать свое эмоционально-психологическое состояние и реакцию аудитории;
- умение уместно использовать разные уровни энергетика, жесты, интонации, контакт глазами;
- умение корректно вести спор, дискуссию, дебаты;
- умение противостоять словесной агрессии;
- овладение основными ресурсами жанровой речи: убеждающая, художественная, ситуативная;
- знание и соблюдение правил речевого этикета в процессе публичного выступления и личного общения;
- умение готовиться к выступлению;
- выработка собственного стиля, особенной манеры общения с людьми, реализация через общение своей индивидуальности

Содержание курса:

1 тема: «Введение. Из истории русского театра. Театр 20 века. Театральные жанры» (обзор).

Театр XX века. МХАТ – новый этап в развитии мирового театрального искусства. К.С. Станиславский и В.Н. Немирович-Данченко. Театр современной драматургии (А.П. Чехов и М. Горький)

2 тема: «Речевая гимнастика»

Орфоэпические нормы. Дикция. Речевой самоконтроль. Интонация – средство звучащей речи. Смысловое, образное, изобразительное, грамматическое, эмоциональное единство. Логическое ударение. Пауза психологическая и логическая.

3 тема: «Мир через Культуру».

Культурное наследие семьи Рерихов.

Николай Константинович Рерих как выдающийся гуманист, общественный деятель, художник, ученый, философ, путешественник, педагог, создатель многих литературных произведений, инициатор Международного Договора об охране художественных, научных учреждений и исторических памятников, который был подписан 15 апреля 1935 года и призывал к сохранению культурных ценностей не только во время войны, но и в мирные дни.

Участие школьников в Всероссийском конкурсе «Читаем Николая Рериха». Подбор стихов, произведений для инсценировок, создание презентаций.

Подготовка материала к конкурсу. Репетиции. Съемка на видео.

4 тема «Этот мир очарований. Этот мир из серебра».

Литературно-музыкальная композиция по поэзии Серебряного века. Психологический и поэтический облик поэтов Серебряного века.

Сопоставление творчества поэтов серебряного века. Проблема лирического героя.

5 тема «Поэтические страницы».

Подготовка к конкурсам чтецов (школьный, муниципальный этапы).
Выбор произведений, репетиции.

6 тема: «Весь мир - театр».

Муниципальный конкурс театральных постановок « Театральная весна». Выбор произведения для постановки, распределение ролей, подбор костюмов. Создание декораций. Репетиции.

Подготовка и проведение литературных праздников, мини-спектаклей к юбилейным датам писателей и поэтов.

7 тема: «Чтобы помнили».

Литература о Великой Отечественной войне. Стихи и песни о войне 1941-1945гг.

Отбор материала, выразительное чтение стихов и прозаических произведений. Литературно-музыкальная композиция. Репетиции.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Введение. Театр 20 века.(обзор).	1
2	Речевая гимнастика	2
3	«Мир через Культуру»	5
4	«Этот мир очарований. Этот мир из серебра».	5
5	Поэтические страницы	7
6	«Весь мир - театр»	8
7	«Чтобы помнили»	5
8	Итоговое занятие.	1
ИТОГО:		34

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения
<i>Введение. Из истории русского театра. Театральные жанры (1ч)</i>			
1	Вводное занятие. Театр 20 века. Современные театры и театральные постановки (1	

	драматические, музыкальные, мистерии и др.). Обзор.		
«Говори правильно» (2 ч)			
2	Орфоэпические нормы. Дикция. Речевой самоконтроль. Скороговорки.	1	
3	Логическое ударение. Пауза: логическая и психологическая.	1	
«Мир через Культуру» (5 ч)			
4	Знакомство с семьей Рерихов, их культурным наследием. Николай Рерих - общественный деятель, исследователь, поэт, прозаик, философ, художник.	1	
5- 8	Подготовка к международному конкурсу «Читаем Николая Рериха» в разных номинациях. Выбор стихов, прозаических произведений, создание презентаций, инсценировка. Видео.	4	
«Этот мир очарований. Этот мир из серебра» (поэзия Серебряного века)(5 ч)			
9- 10	Литературно-музыкальная композиция по поэзии Серебряного века (поэзия Л.Брюсова, К. Бальмонта, И.Анненского, И.Северянина и др). Выбор стихов, музыкального сопровождения, костюмов, создание декораций. Составление сценария.	2	
11- 13	Репетиции. Показ композиции.	3	
«Поэтические страницы» (7 ч)			
14- 17	Подготовка к школьному конкурсу чтецов (подбор стихов, музыкального сопровождения, репетиции	4	
18- 19	Школьный этап муниципального конкурса чтецов	2	
20	Подготовка к муниципальному конкурсу чтецов. Репетиции.	1	
«Весь мир – театр» (8 ч)			
21- 22	Подготовка к муниципальному конкурсу школьных театров. Выбор произведения для спектакля. Режиссура постановки (написание сценария)	2	
23	Подбор музыкального сопровождения, создание костюмов, декораций	1	
24- 28	Распределение ролей. Репетиции	5	
«Чтобы помнили» (5 ч)			

29-30	Литература периода Великой Отечественной войны. Стихи и песни о войне 1941-1945гг. Отбор материала для литературной композиции. Составление сценария.	2	
31-32	Репетиции.	2	
33	Выступление ребят с литературно-музыкальной композицией.	1	
34	Показ театральной постановки (итоговая работа).	1	
	Итого:	34ч.	

Литература

1. Волина В.В. «Занимательное азбуковедение». – М.: Просвещение, 1994.
2. Игры, обучение, тренинг./Под ред. Петрушинского. – М.: Новая школа, 1993
3. Сборник сценариев для театрального кружка Олеси Емельяновой.
4. С.И. Львова. Уроки словесности. Пособие для учителей. «Дрофа» 1996 с.159-180.