**IV Всероссийский дистанционный конкурс среди педагогических работников, осуществляющих классное руководство, на лучшие методические разработки воспитательных мероприятий**

Гражданское воспитание и патриотическое воспитание;

**Литературная гостиная «Поэты о России»**

Бреусенко Екатерина Валерьевна,

учитель русского языка и литературы

МКОУ «Гимназия»

 Ефремов - 2023

**Описание методической разработки воспитательного мероприятия:**

**1. Пояснительная записка.**

**1.1. Тематическое направление:**

гражданское воспитание и патриотическое воспитание

**1.2. Тема (название) воспитательного мероприятия:**

литературная гостиная «Поэты о Родине»

**1.3. Актуальность и обоснование выбора темы:**

В концептуальной части Федерального компонента государственного стандарта общего образования по литературе особое внимание уделено необходимости формирования у учащихся ценностных ориентиров, художественного вкуса, эстетических и творческих способностей. Именно этим был обоснован выбор темы воспитательного мероприятия.

Актуальность данного мероприятия заключается в том, что учащиеся, которых поглотила сфера доступности информации (к сожалению, не всегда качественной), которые увлечены компьютерными играми и социальными сетями, знакомятся с произведениями поэтов о своей родной земле, которые не изучаются в школьном курсе литературы 4-6 класса. Таким образом, они приобщаются к культурному наследию, оставленному нашими талантливыми мастерами слова.

**1.4 Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя (связь с другими мероприятиями, преемственность)**

Данное мероприятие играет важную роль в процессе воспитания современных школьников, которые редко берут в руки бумажные книги (кроме учебников), которых можно заинтересовать лишь интерактивными материалами. Литературная гостиная способствует воспитанию самостоятельности и социальной активности школьника. Развивает творческий потенциал учащегося и помогает осознать себя гражданином России, учит уважительно относиться к своей истории и культуре.

**1.5. Целевая аудитория (с указанием возраста/класса)**

11-13 лет (4-6 классы)

**1.6. Цели:**

1) Воспитательная: воспитание в учащихся чувства патриотизма, осознания ценности своей Родины, культуры и исторической памяти.

2) Развивающая: развитие творческой активности учащихся, мотивации и самоопределения, реализации в различных видах литературной деятельности.

3) Образовательная:  приобщение школьников к чтению лирических произведений, где они смогут увидеть и прочувствовать красоту поэтического слога разных авторов.

**1.7. Задачи:**

формирования у учащихся:

1. ценностных ориентиров, основанных на любви к Родине и семье.
2. художественного вкуса,
3. эстетических и творческих способностей.

**1.8. Планируемые результаты:**

**Личностные УУД:** осознание традиционных ценностей, присущих российскому обществу;

**Предметные УУД:** пробуждение интереса к чтению лирических произведений и развитие навыка понимания художественного текста;

 **Метапредметные УУД:** проявление интереса  к новой информации, развитие навыков сотрудничества с другими участниками коллектива.

**1.9. Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора**

Для проведения воспитательного мероприятия была выбрана форма литературной гостиной. И выбор этот не был случайным. Камерная обстановка поможет учащимся комфортно чувствовать себя в кругу своих единомышленников.

**1.10. Воспитательные методы и приемы, используемые для достижения планируемых воспитательных результатов.**

1. Формирование сознания. Каждый участник мероприятия должен понимать, зачем это самое мероприятие проводится. С ребятами проводилась разъяснительную работу: беседа о патриотизме, рассказ о поэтах, которые любили свою Родину даже в самые сложные времена, с теплотой вспоминали о ней, находясь далеко. Ребята подготовили небольшие сообщения о них.
2. Организация деятельности. Ребятам я поручила выбрать стихотворение из предложенного мною списка, но обязательно затем обосновать, на чем основывался выбор.
3. Стимулирование. Каждый участник мероприятия получил благодарность за участие в виде грамоты.

**1.11. Кадровые и методические ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия**

В подготовке данного мероприятия участвовали учащиеся 6 «А» класса МКОУ «Гимназия» г. Ефремов под руководством классного руководителя Бреусенко Е.В..

**1.12. Материально-технические и информационные ресурсы**

Проектор, экран, видеоматериалы, аудиоматериалы, презентация «Поэты о Родине.

**2. Основная часть**

**2.1. Описание подготовки воспитательного мероприятия**

Подготовка к данному воспитательному мероприятию заняла 2 недели и проходила в несколько этапов:

1. Учащиеся получили стихотворения для заучивания наизусть и последующего выразительного чтения на мероприятии.
2. Индивидуально с каждым учащимся было «разобрано» его стихотворение. Важно, чтобы ребенок понимал, о чем идет речь в произведении, которое ему предстоит выразительно прочитать наизусть, важно вложить и донести именно те чувства, которые автор «заключил» в него.
3. Каждый учащийся ознакомился со своим стихотворением в актерском прочтении известных артистов театра и кино (материала в избытке на сайте Rutube)

4) Было проведено 2 репетиции, где ребята показали свои актерские способности, смогли прочувствовать свое стихотворение.

**2.2. Описание проведения воспитательного мероприятия (сценарий, конспект, дидактическая карта мероприятия и др.).**

**Сценарий внеклассного мероприятия**

**Литературная гостиная «Поэты о России»**

***Ведущие: учащиеся 6»А» класса***

**Ведущий 1:** Здравствуйте, дорогие ребята! *Слайд 1*

**Ведущий 2:** Добрый день, друзья!

 **Ведущий 1:** Сегодня мы собрались здесь, чтобы поговорить о величии нашей Родины. Дима, что тебе известно о стране, в которой ты живешь? *Слайд 2*

**Ведущий 2:** Я живу в самой большой и прекрасной стране мира. Здесь я родился и вырос, здесь живут мои друзья, родные и близкие.  Россия занимает первое место в мире по территории. НО! Россия не только самая большая по территории страна на нашей планете, но и одна из самых разнообразных по этническому составу – здесь живут представители 193 народов.

**Ведущий 1:** Дима, остановись! Мы все поняли, что ты много знаешь о нашей Родине. Но давай оставим несколько вопросов для наших гостей. *Слайд 3*

**Ведущий 2:** Давай! Итак, ребята, ответьте на несколько простых вопросов: Как называются граждане России *(россияне) Слайд 4*

**Ведущий 1:** Назовите столицу России *(Москва) Слайд 5*

**Ведущий 2:** Кто выбирает президента *(народ) Слайд 6*

**Ведущий 1:** Какой документ имеет каждый гражданин России? *(паспорт) Слайд 7*

**Ведущий 2:** Назовите главную песню страны *(гимн)*

**Ведущий 1:** Как слушают гимн России *(стоя)*

*Звучит гимн Российской Федерации.*

**Ведущий 2:** Сколько и какие цвета в Российском флаге? *Слайд 8*

**Ведущий 1:** Кто изображен на гербе *(двуглавый орел) Слайд 9*

**Ведущий 2:** Кто изображен на красном  щите в середине герба? *(Георгий Победоносец) Слайд 10*

**Ведущий 1:** Назовите цветок символ России *(ромашка) Слайд 11*

**Ведущий 2:** Ребята! Какие вы все молодцы!

**Ведущий 1:** Вы настоящие знатоки своей Родины!

**Ведущий 2:** Друзья, в России всегда было, есть и будет огромное множество талантливых людей: художников, писателей, музыкантов, скульпторов, изобретателей, ученых и поэтов. Именно о поэтах, о людях, воспевающих свою Родину в стихах, мы сегодня и поговорим. *Слайд 12*

**Ведущий 1:**  Великое множество стихотворений написано поэтами на тему Родины – прекрасной и завораживающей, удивительной и несравненной…

И открывает нашу литературную гостиную Невмержицкий Александр. Он прочтет стихотворение Николая Рубцова «Тихая моя родина». *Слайд 13* **Ведущий 2:** Душа настоящего поэта делается строгой к себе, становится опрятнее и чище, когда ею овладевает дума о Родине. Стихотворение Юрия Визбора «Родина» читает Илья Сулименко. *Слайд 14*

**Ведущий 1:** Уважаемые зрители, назовите, пожалуйста, дерево-символ России. … Совершенно верно! Береза. Именно березу воспевали многое поэты, среди которых можно особенно выделить Николая Рубцова. Его стихотворение «Береза» прочтет Иванников Арсений. *Слайд15*

**Ведущий 2:**  Главная движущая сила России – народ! Именно народ преодолевает все испытания, выпавшие на долю нашей великой страны. Стихотворение Марины Цветаевой «Народ» читает Ульяна Сухоцкая. *Слайд 16*

**Ведущий 1:**  Дима, ты знаешь, что никогда не поймет иностранец?

**Ведущий 2:** Конечно, Марьяна! Иностранцам никогда не понять загадочную русскую душу!

**Ведущий 1:** Да, верно. Именно об этом стихотворение Евгения Долматовского «Загадочная русская душа». Читает Мария Воронова. *Слайд 17*

**Ведущий 1:**  Наша родина пережила тяжелые времена, но никогда не опускала голову, покоряясь превратностям судьбы. Стихотворение  [Анны Ахматовой «Родная земля» читает Овчаров Артем](https://www.culture.ru/persons/8260/anna-akhmatova). *Слайд 18*

**Ведущий 2:**  Ребята, когда наступают тяжелые времена, как должны вести себя настоящие граждане своей страны? *(Защищать, оберегать свою Родину*)

**Ведущий 1:** А все ли ведут себя так? **…**Правильно, не каждый человек, сможет встать на защиту своей Родины и переживать вместе с ней трудные времена. Для этого нужно обладать такими качествами как смелость, упорство, сила воли и отвага. Стихотворение [Анны Ахматовой](https://www.culture.ru/persons/8260/anna-akhmatova)  «Не с теми я, кто бросил землю…» читает Ртищев Александр. *Слайд19*

**Ведущий 2:** Стихотворение [Иосифа Бродского «Воротишься на родину» читает Фадеева Александра](https://www.culture.ru/persons/2115/iosif-brodskii)

**Ведущий 2:** Ребята, знаете ли вы, что такое патриотизм?

**Ведущий 1:** Считаете ли вы себя настоящими патриотами?

**Ведущий 2:** Молодцы! Тема патриотизма стала наиболее актуальна во времена Великой Отечественной войны. Только настоящие патриоты могли отстоять свою Родину и победить фашизм. Стихотворение Александра Твардовского «О Родине» читает Окороков Михаил. *Слайд 20*

**Ведущий 1:** Стихотворение Евгения Долматовского «Родина слышит» читает Кузнецов Егор. *Слайд 21*

 **Ведущий 2::** Ребята, с чем у вас ассоциируется слово «война»?

**Ведущий 1:** Война – это боль, страх, страдание, смерть, слезы, это миллионы искалеченных жизней. Стихотворение Евгения Евтушенко «Хотят ли русские войны?..» читает  [Блошихин Кирилл](https://www.culture.ru/persons/9905/evgenii-evtushenko). *Слайд 22*

**Ведущий 1:** Дима, как ты думаешь, что помогало русским солдатам выжить во время страшной и кровопролитной Великой Отечественной войны? *Слайд 23*

**Ведущий 2:** Марьяна, мне кажется, что для каждого человека очень важно, чтобы его дома кто-то ждал.

**Ведущий 1:** я тоже так думаю. Именно этому посвящено самое известное стихотворение Константина Симонова «Жди меня и я вернусь..», которое прочтёт Быков Захар. *Слайд 24*

**Ведущий 2:** И, конечно же, мы не должны забывать, какой ценой нам досталась наша победа. Стихотворение Давида Самойлова «Перебирая наши даты» читает Балтабаев Глеб. *Слайд 25*

**Ведущий 2:** К сожалению, наша встреча подошла к концу. И закрывает нашу литературную гостиную Романов Леонид замечательным стихотворением Константина Бальмонта «Россия». *Слайд 26*

**Ведущий 1:**  России мы посвятили сегодняшний поэтический вечер.

**Ведущий 2:** В каждом выступлении наших участников, которым мы говорим огромное спасибо, мы чувствовали огромную любовь к своей Родине и гордость за нее.

**Ведущий 1:** Мы говорим вам: «До свидания!» *Слайд 27*

**Ведущий 2:** До новых встреч, Друзья!

**Приложение 1**

*(Невмержицкий Александр)*

**[Николай Рубцов](https://www.culture.ru/persons/9941/nikolai-rubcov)** «**Тихая моя родина»**

Тихая моя родина!
Ивы, река, соловьи…
Мать моя здесь похоронена
В детские годы мои.

— Где тут погост? Вы не видели?
Сам я найти не могу.-
Тихо ответили жители:
— Это на том берегу.

Тихо ответили жители,
Тихо проехал обоз.
Купол церковной обители
Яркой травою зарос.

Там, где я плавал за рыбами,
Сено гребут в сеновал:
Между речными изгибами
Вырыли люди канал.

Тина теперь и болотина
Там, где купаться любил…
Тихая моя родина,
Я ничего не забыл.

Новый забор перед школою,
Тот же зеленый простор.
Словно ворона веселая,
Сяду опять на забор!

Школа моя деревянная!..
Время придет уезжать —
Речка за мною туманная
Будет бежать и бежать.

С каждой избою и тучею,
С громом, готовым упасть,
Чувствую самую жгучую,
Самую смертную связь.

*[(Сулименко Илья)](https://www.culture.ru/persons/2349/yurii-vizbor)*

 **Юрий Визбор «Россия»**

Любовь моя, Россия,
Люблю, пока живу,
Дожди твои косые,
Полян твоих траву,
Дорог твоих скитанья,
Лихих твоих ребят.
И нету оправданья
Не любящим тебя.

Любовь моя, Россия,
Ты с каждым днём сильней.
Тебя в груди носили
Солдаты на войне,
Шинелью укрывали
И на руках несли,
От пуль оберегали,
От горя сберегли.

Любовь моя, Россия,
Немало над тобой
Невзгоды моросили
Осеннею порой.
Но ты за далью синей
Звездой надежд живёшь,
Любовь моя, Россия,
Спасение моё!

*(Иванников Арсений)*

[**Николай Рубцов**](https://www.culture.ru/persons/9941/nikolai-rubcov) «**Березы**»

Я люблю, когда шумят березы,
Когда листья падают с берез.
Слушаю — и набегают слезы
На глаза, отвыкшие от слез.

Все очнется в памяти невольно,
Отзовется в сердце и в крови.
Станет как-то радостно и больно,
Будто кто-то шепчет о любви.

Только чаще побеждает проза,
Словно дунет ветер хмурых дней.
Ведь шумит такая же береза
Над могилой матери моей.

На войне отца убила пуля,
А у нас в деревне у оград
С ветром и дождем шумел, как улей,
Вот такой же желтый листопад…

Русь моя, люблю твои березы

С первых лет я с ними жил и рос.
Потому и набегают слезы
На глаза, отвыкшие от слёз…

*(Ульяна Сухоцкая)*

**[Марина Цветаева «Народ»](https://www.culture.ru/persons/8275/marina-cvetaeva)**

Его и пуля не берет,
И песня не берет!
Так и стою, раскрывши рот:
«Народ! Какой народ!»

Народ — такой, что и поэт —
Глашатай всех широт, —
Что и поэт, раскрывши рот,
Стоит: такой народ!

Когда ни сила не берет,
Ни дара благодать, —
Измором взять такой народ?
Гранит — измором взять!

(Сидит — и камешек гранит,
И грамотку хранит…
В твоей груди зарыт — горит! —
Гранат, творит — магнит.)

…Что радий из своей груди
Достал и подал: вот!
Живым — Европы посреди —
Зарыть такой народ?

Бог! Если ты и сам — такой,
Народ моей любви
Не со святыми упокой —
С живыми оживи!

*(Воронова Мария)*

**Евгений Долматовский Загадочная русская душа**

Загадочная русская душа…
Она, предмет восторгов и проклятий,
Бывает кулака мужского сжатей,
Бетонные препятствия круша.
А то вдруг станет тоньше лепестка,
Прозрачнее осенней паутины.
А то летит, как в первый день путины
Отчаянная горная река.

Загадочная русская душа…
О ней за морем пишутся трактаты,
Неистовствуют киноаппараты,
За хвост комету ухватить спеша.
Напрасный труд! Пора бы знать давно:
Один Иванушка за хвост жар-птицы
Сумел в народной сказке ухватиться.
А вам с ним не тягаться все равно.

Загадочная русская душа…
Сложна, как смена красок при рассветах.
Усилья институтов и разведок
Ее понять — не стоят ни гроша.
Где воедино запад и восток
И где их разделенье и слиянье?
Где северное сходится сиянье
И солнечный энергии исток?

Загадочная русская душа…
Коль вы друзья, скажу вам по секрету:
Вся тайна в том, что тайны вовсе нету,
Открытостью она и хороша.

Тот, кто возвел неискренность и ложь
В ранг добродетелей, понять бессилен,
Что прямота всегда мудрей извилин.
Где нет замков — ключей не подберешь.
И для блуждающих во мгле закатной,
Опавших листьев золотом шурша,
Пусть навсегда останется загадкой
Рассвет в апреле — Русская душа!

*(Овчаров Артем)*

**[Анна Ахматова](https://www.culture.ru/persons/8260/anna-akhmatova)** «**Родная земля»**

В заветных ладанках не носим на груди,
О ней стихи навзрыд не сочиняем,
Наш горький сон она не бередит,
Не кажется обетованным раем.
Не делаем ее в душе своей
Предметом купли и продажи,
Хворая, бедствуя, немотствуя на ней,
О ней не вспоминаем даже.
Да, для нас это грязь на калошах,
Да, для нас это хруст на зубах.
И мы мелем, и месим, и крошим
Тот ни в чем не замешанный прах.
Но ложимся в нее и становимся ею,
Оттого и зовем так свободно — своею.

*(Ртищев Саша)*

[**Анна Ахматова**](https://www.culture.ru/persons/8260/anna-akhmatova) «**Не с теми я, кто бросил землю…»**

Не с теми я, кто бросил землю
На растерзание врагам.
Их грубой лести я не внемлю,
Им песен я своих не дам.

Но вечно жалок мне изгнанник,
Как заключенный, как больной.
Темна твоя дорога, странник,
Полынью пахнет хлеб чужой.

А здесь, в глухом чаду пожара
Остаток юности губя,
Мы ни единого удара
Не отклонили от себя.

И знаем, что в оценке поздней
Оправдан будет каждый час…
Но в мире нет людей бесслезней,
Надменнее и проще нас.

*(Фадеева Саша)*

**[Иосиф Бродский](https://www.culture.ru/persons/2115/iosif-brodskii)** «**Воротишься на родину»**

Воротишься на родину. Ну что ж.
Гляди вокруг, кому еще ты нужен,
кому теперь в друзья ты попадешь?
Воротишься, купи себе на ужин

какого-нибудь сладкого вина,
смотри в окно и думай понемногу:
во всем твоя одна, твоя вина,
и хорошо. Спасибо. Слава Богу.

Как хорошо, что некого винить,
как хорошо, что ты никем не связан,
как хорошо, что до смерти любить
тебя никто на свете не обязан.

Как хорошо, что никогда во тьму
ничья рука тебя не провожала,
как хорошо на свете одному
идти пешком с шумящего вокзала.

Как хорошо, на родину спеша,
поймать себя в словах неоткровенных
и вдруг понять, как медленно душа
заботится о новых переменах.

*(Окороков Миша)*

**Александр Твардовский «О Родине»**

Родиться бы мне по заказу
У теплого моря в Крыму,
А нет, — побережьем Кавказа
Ходить, как в родимом дому.

И славить бы море и сушу
В привычном соседстве простом,
И видеть и слышать их душу
Врожденным сыновним чутьем…

Родиться бы, что ли, на Волге,
Своими считать Жигули
И домик в рыбачьем поселке,
Что с палубы видишь вдали…

Родиться бы в сердце Урала,
Чья слава доныне скрытна,
Чтоб в песне моей прозвучала
С нежданною силой она.

В Сибири, на Дальнем Востоке,
В краю молодых городов,
На некоей там новостройке, —
Везде я с охотой готов
Родиться.

Одно не годится:
Что где ни случилось бы мне,
Тогда бы не смог я родиться
В родимой моей стороне —

В недальней, отцами обжитой
И дедами с давних времен,
Совсем не такой знаменитой,
В одной из негромких сторон;

Где нет ни жары парниковой,
Ни знатных зимой холодов,
Ни моря вблизи никакого,
Ни горных, конечно, хребтов;

Ни рек полноты величавой,
А реки такие подряд,
Что мельницу на два постава,
Из сил выбиваясь, вертят.

Ничем сторона не богата,
А мне уже тем хороша,
Что там наудачу когда-то
Моя народилась душа.

Что в дальней дали зарубежной,
О многом забыв на войне,
С тоской и тревогою нежной
Я думал о той стороне:

Где счастью великой, единой,
Священной, как правды закон,
Где таинству речи родимой
На собственный лад приобщен.

И с нею — из той незавидной
По многим статьям стороны
Мне всю мою Родину видно,
Как город с кремлевской стены.

Леса ее, горы, столицы,
На рейде ее корабли…
И всюду готов я родиться
Под знаменем этой земли.

А только и прежде и ныне
Милей мне моя сторона —
По той по одной лишь причине,
Что жизнь достается одна.

*(Кузнецов Егор)*

**Евгений Долматовский «Родина слышит»**

Родина слышит,
Родина знает,
Где в облаках ее сын пролетает.
С дружеской лаской, нежной любовью
Алыми звездами башен московских,
Башен кремлевских,
Смотрит она за тобою.

Родина слышит,
Родина знает,
Как нелегко ее сын побеждает,
Но не сдается, правый и смелый!
Всею судьбой своей ты утверждаешь,
Ты защищаешь
Мира великое дело.

Родина слышит,
Родина знает,
Что ее сын на дороге встречает,
Как ты сквозь тучи путь пробиваешь.
Сколько бы черная буря ни злилась,
Что б ни случилось,
Будь непреклонным, товарищ!

*(Блошихин Кирилл)*

**[Евгений Евтушенко](https://www.culture.ru/persons/9905/evgenii-evtushenko)** «**Хотят ли русские войны?..»**

Хотят ли русские войны?
Спросите вы у тишины
над ширью пашен и полей
и у берез и тополей.
Спросите вы у тех солдат,
что под березами лежат,
и пусть вам скажут их сыны,
хотят ли русские войны.

Не только за свою страну
солдаты гибли в ту войну,
а чтобы люди всей земли
спокойно видеть сны могли.
Под шелест листьев и афиш
ты спишь, Нью-Йорк, ты спишь, Париж.
Пусть вам ответят ваши сны,
хотят ли русские войны.

Да, мы умеем воевать,
но не хотим, чтобы опять
солдаты падали в бою
на землю грустную свою.
Спросите вы у матерей,
спросите у жены моей,
и вы тогда понять должны,
хотят ли русские войны.

*(Захар Быков)*

[**Константин Симонов**](https://www.culture.ru/persons/8786/konstantin-simonov)

«**Жди меня, и я вернусь»**

Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня,
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души…
Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши.

Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: — Повезло.
Не понять, не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой, -
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

*(Балтабаев Глеб)*

**Давид Самойлов**

**«Перебирая наши даты…»**

Перебирая наши даты,
Я обращаюсь к тем ребятам,
Что в сорок первом шли в солдаты
И в гуманисты в сорок пятом.

А гуманизм не просто термин,
К тому же, говорят, абстрактный.
Я обращаюсь вновь к потерям,
Они трудны и невозвратны.

Я вспоминаю Павла, Мишу,
Илью, Бориса, Николая.
Я сам теперь от них завишу,
Того порою не желая.

Они шумели буйным лесом,
В них были вера и доверье.
А их повыбило железом,
И леса нет — одни деревья.

И вроде день у нас погожий,
И вроде ветер тянет к лету…
Аукаемся мы с Сережей,
Но леса нет, и эха нету.

А я все слышу, слышу, слышу,
Их голоса припоминая…
Я говорю про Павла, Мишу,
Илью, Бориса, Николая.

*(Леонид Романов)*

**Константин Бальмонт «Россия»**

Есть слово — и оно едино.
Россия. Этот звук — свирель.
В нем воркованье голубино.
Я чую поле, в сердце хмель,
Позвавший птиц к весне апрель.
На иве распустились почки,
Береза слабые листочки
Раскрыла — больше снег не враг,
Трава взошла на каждой кочке,
Заизумрудился овраг.
Тоска ли в сердце медлит злая?
Гони. Свой дух утихомирь.
Вновь с нами ласточка живая,
Заморского отвергшись края,
В родимую влюбилась ширь.
И сердце, ничего не зная,
Вновь знает нежно, как она,
Что луговая и лесная
Зовет к раскрытости весна.
От солнца — ласка властелина,
Весь мир — одно окно лучу.
Светла в предчувствии долина.
О чем томлюсь? Чего хочу?
Всегда родимого взыскую,
Люблю разбег родных полей,
Вхожу в прогалину лесную —
Нет в мире ничего милей.
Ручьи, луга, болота, склоны,
В кустах для зайца уголок.
В пастушью дудку вдунул звоны,
Качнув подснежник, ветерок.
Весенним дождиком омочен,
Весенним солнцем разогрет,
Мой край в покров весны одет,
Нерукотворно беспорочен.
Другого в мире счастья нет.